

Далер Арабов

Медиахудожник, инженер и проектировщик систем

Создаёт системы реального времени, генеративные среды и взаимодействия с нейроинтерфейсами. В ODA.dream соединяет художественный визуальный язык с архитектурой сенсоров и авторского ПО, подготовкой сценической или выставочной конфигурации и её работой во время показа.

Практика

Генеративные среды, интерактивные инсталляции, сценические системы и прототипирование художественных интерфейсов. Соединяет программирование, сенсоры и визуальный язык с подготовкой и работой системы во время показа.

Образование и профессиональный опыт

Получил инженерное образование в МГТУ им. Н. Э. Баумана по направлению проектирования и технологии электронной аппаратуры. Преподавал техническое творчество, руководил выпускными работами и создал FabLab «ЦЕХ-4» в МГТУ.

Выбранные работы ODA.dream

Майнд-шоу

Парадокс Успеха

Интерференция реальностей

События практики студии

2026-05-16 · «Интерференция» на фестивале Циолковского · Калуга · Инновационный культурный центр

Роль студии: ODA.dream: художественно-технологическое решение; совместная постановка с Инновационным театром балета.

2026 · MindShow · TechFriendly / ЦИПР · Нижний Новгород

Роль студии: ODA.dream: совместное выступление со студией Ashram / Натали Осман.

Текущая рабочая база и условия поездок уточняются при обращении.